

# LA PIONNIÈRE OUBLIÉE **Noor Inayat Khan**

Dotée d'un courage exceptionnel, cette espionne musulmane d'origine indienne a combattu les nazis en France pour le compte des services secrets britanniques. Une vie de roman, mais en vrai.

Par **Françoise-Marie Santucci**

Née en 1914 à Moscou d'un père indien, descendant du sultan de Mysore, et d'une mère américaine, Noor Inayat Khan grandit entre la France et le Royaume-Uni. La famille est aisée, instruite, artiste. Aînée de quatre enfants, Noor entreprend des études de psychologie à la Sorbonne, ainsi que de musique auprès de Nadia Boulanger, écrit des poèmes et des contes pour enfants. Quand la guerre survient, elle trouve refuge à Londres avec ses proches. Décrite comme rêveuse et pacifiste (elle admire Gandhi), Noor décide néanmoins de s'engager dans la branche féminine de l'armée britannique. On la repère vite : intelligente, bilingue, volontaire, elle intègre le Special Operations Executive (SOE), un service secret de sabotage créé par Winston Churchill. Envoyée clandestinement en France sous le nom de code « Madeleine », elle est la première femme à devenir « opératrice radio ». Cela semble abstrait, c'est vital : il s'agit de faire le lien entre la Résistance et les alliés. Soumise à un danger permanent, elle remplit sa mission au cœur du lieu le plus exposé du pays : Paris. Finalement arrêtée par les Alle-



La photo de passeport de l'agente secrète.



Des engagées volontaires de l'armée britannique apprennent le code Morse en 1941.

mands fin 1943 (sur dénonciation française), elle est interrogée pendant des semaines au siège de la Gestapo, tente de s'enfuir, et ne livre rien. Ni personne. Emprisonnée pendant des mois en Allemagne, condamnée à l'isolement, elle continue à rester mutique. En 1944, on la transfère au camp de Dachau. Un matin de février, avec trois de ses amies du SOE, elle est exécutée d'une balle dans la tête. Son dernier mot aurait été « Liberté ». À titre posthume, Noor Inayat Khan reçoit les plus hautes distinctions : Croix de guerre française, George Cross britannique. Une statue à son effigie trône dans les jardins de Gordon Square, à Londres, et à Suresnes, où elle a grandi, une plaque lui rend hommage devant sa maison d'enfance, et une école primaire porte désormais son nom.

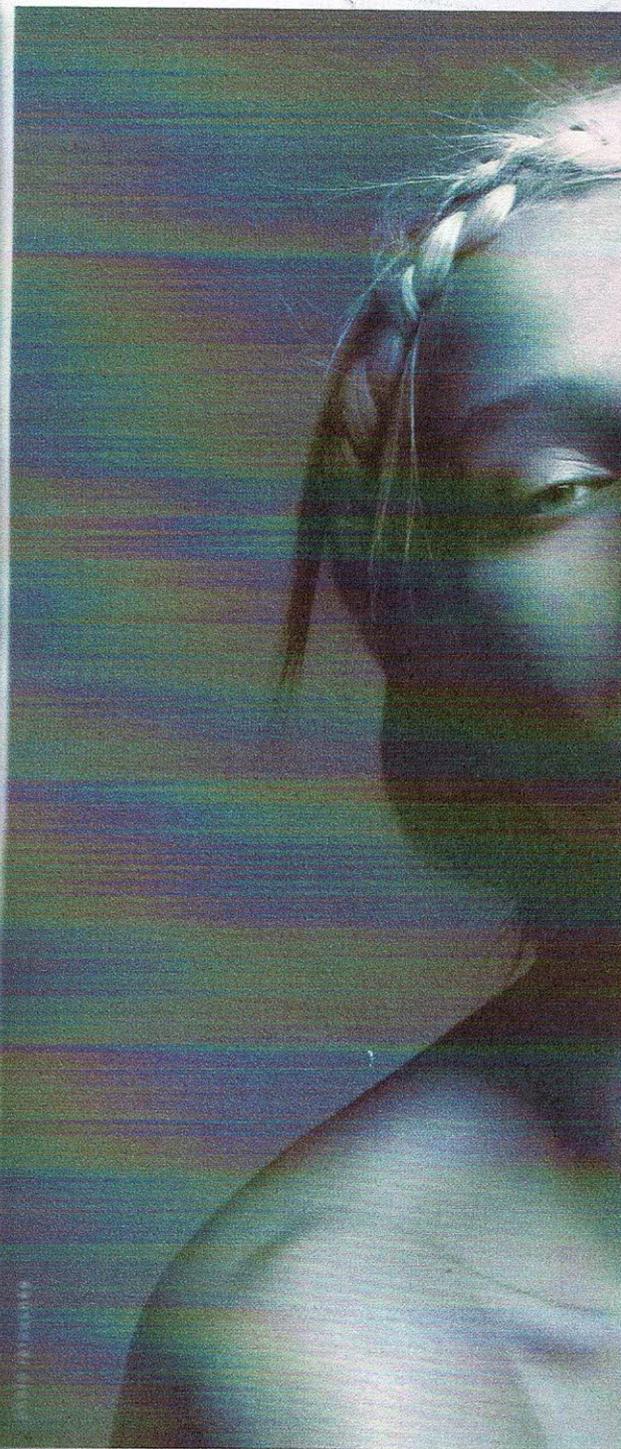
## DÉCRYPTAGE

PARLEZ-VOUS  
2020 ?

**Julie Neveux, maîtresse de conférences en linguistique à la Sorbonne, ne se lasse pas des tics de langage qui circulent dans ses salles de cours, nos**

**EN MODE** « On se décrit ici comme nos lave-linges qui sont "en veille" ou "en ligne". D'un groupe prépositionnel plein d'autodérision ("Je suis en mode dépression"), "en mode" est devenu marqueur d'introduction de la parole d'autrui – "Elle était en mode 'attends, je suis trop fatiguée'". Drôle et surtout utile, je parle

**FOLLOWEUR** « Ce mot montre à quel point on fait tous partie du système promotionnel digital, mais ici au degré minimal, je trouve ça génial ! "Follow", qui veut dire "suivre", devient acteur avec le suffixe "eur", qui sert à former des noms d'agents. Du "followeur" à l'influenceur, à son échelle, chacun participe. »



# marie claire



**Spécial cadeaux**  
**100** IDÉES  
À TOUS LES  
NIVEAUX POUR (SE) FAIRE  
PLAISIR

## MODE

**Une robe "Waouh"...**  
**et ça change tout!**  
NOTRE SHOPPING GLAM

## MAKE-UP

**SI ON OSAIT LA FÉERIE ?**

# RÊVER MALGRÉ TOUT

NOS CONSEILS  
POUR S'ÉCHAPPER  
ET CULTIVER DE  
BONNES ONDES

**INTERVIEW  
EXCLUSIVE**  
**Le rock'n'roll**  
**et femme engagée**  
**MARQUOI BIANCA  
MAGGIER EST NOTRE  
ROSE ABSOLUE**

**COUVERTURE**  
**Estimote Jablonski,**  
**OPTIMISTE AU TOP**

**Magique!**  
L'ÉCRIVAIN  
LÉONORA MIANO  
NOUS OFFRE  
UN CONTE DE NOËL

PHÉNOMÈNE  
**La nouvelle pâtisserie  
nous emballe**

REPORTAGE  
**UNE RESCAPÉE DES CAMPS  
CHINOIS DE "RÉÉDUCATION"  
RACONTE SON ENFER**

L 15511 - 820 - F: 2,50 € - RD

